

# Master in Light Design: Spettacolo, Teatro, Architettura e Fotografia Cinematografica e Televisiva

Master in Light Design: Spettacolo, Teatro, Architettura e Fotografia Cinematografica e Televisiva

Anno accademico 2011-2012 - Master Universitario di 1° livello dell'Accademia di Belle Arti di Macerata

Finalità Ma.Li.De., è il master in Light Design organizzato dall'Accademia di Belle Arti di Macerata in collaborazione con l'Accademia della Luce, finalizzato alla formazione e valorizzazione professionale della figura del Lighting Designer e dell'Autore della Fotografia Cinematografica e Televisiva, in grado di intervenire con creatività e flessibilità in tutti gli ambiti della comunicazione visiva, degli allestimenti visuali, dell'architettura e urbanistica, nonché del design illuminotecnico. Destinatari. Il Master è rivolto a possessori di diploma di laurea o accademico di primo livello preferibilmente, ma non esclusivamente, dell'area artistica, architettonica, dello spettacolo e dei beni culturali, provenienti dagli Istituti di Alta Formazione (Università, Accademie, ISIA, IED) italiani o stranieri, dei quali sia riconosciuto un titolo di studio corrispondente. Il Master ha la durata di un Anno Accademico, per gli allievi è previsto un impegno di 1500 ore, che riconoscerà loro, al termine del percorso, 60 crediti formativi. Struttura Il Master prevede una struttura modulare di attività formative, articolate in ore di lezioni pratiche e teoriche, da svolgere in settimane intensive di studio, calendarizzate mensilmente. Inoltre è prevista la formazione a distanza con piattaforma FAD. Materie di studio

Area della cultura del progetto: • Cultura del progetto • Storia della Scenografia • Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica • Storia del Cinema e della Televisione • Storia dell'Arte e della Musica

Area della progettazione: • Light Design per lo Spettacolo • Light Design per il Teatro • Light Design per l'Architettura • Light Design per la Cinematografia e la Televisione

Area della gestione del progetto: • Disegno Informatico • Progettazione illuminotecnica assistita • Inglese tecnico-specialistico

Attività seminariali con qualificati Lighting Designers, stage, workshop

Docenti e Relatori: CINEMATOGRAFIA  
 Marco Incagnoli TELEVISIONE  
 Pino Quini & Franco A. Ferrari & Stefano Russo ARCHITETTURA  
 Francesca Storaro & Filippo Cannata & Marco Palandella SPETTACOLO LIVE  
 Francesco De Cave & Valerio Tiberi & Aldo Visentin TEATRO  
 Lucilla Baroni & A. J. Weissbard & Valerio Alfieri & Salvatore Mancinelli SCENOGRAFIA  
 MULTIMEDIALE  
 Livia Cannella & Sergio Metalli & Marcello Zagaria & Valentina Taddei Progettazione  
 ILLUMINOTECNICA Assistita (Dialux & Wysiwyg)  
 Jerry Roberto Romani & Romano Baratta & Franco Campioni Per maggiori informazioni [www.abamc.it](http://www.abamc.it)  
 Accademia della Luce [info@accademiadellaluce.it](mailto:info@accademiadellaluce.it) Tel. 368-954781