Bibliografia della Luce

MARIO BONOMO, Guida alla progettazione dell'illuminazione stradale e urbana, MANCOSU EDITORE PIETRO PALLADINO, Manuale di Illuminazione, TECNICHE NUOVE MARIO BONOMO, Teoria e tecnica dell'illuminazione d'interni, MAGGIOLI EDITORE SALVATORE MANCINELLI, Illuminotecnica Teatrale, ACCADEMIA DELLA LUCE

BRUNO MELLO, Trattato di scenotecnica, GORLICH

CORRADO REA, Fondamenti di Luministica, HOEPLI

GIANNI FORCOLINI, Illuminazioni LED, HOEPLI

GIANNI FORCOLINI, Luce per la casa, HOEPLI

GIANNI FORCOLINI, Lighting, HOEPLI

GIANNI FORCOLINI, Illuminare con i condotti ottici, HOEPLI

LUIGI MORATI, ABC dell'elettrotecnica e della illuminazione, HOEPLI

FELLIN-FORCOLINI-PALLADINO, Manuale di Illuminotecnica, TECNICHE NUOVE

STEFANO MAZZANTI, Luce in scena, LO SCARABEO

ANDREA FROVA, Luce Colore Visione, SUPER BUR SCIENZE

SILVIO DE PONTE, Architetture di luce, CANGEMI

DONATELLA RAVIZZA, Progettare con la luce, FRANCO ANGELI

JORRIT TORNQUIST, Colore e Luce, ISTITUTO del COLORE

VITTORIO STORARO, Scrivere con la Luce, ELECTA

FORCOLINI- FORTE, Luce Dinamica, TECNICHE NUOVE

ROBERTO CASATI, La scoperta dell’ombra, MONDADORI

VASCO RONCHI, Storia della luce: da Euclide a Einstein, LATERZA

NEIL FRASER, Progettare la luce, DINO AUDINO

DONATELLA RAVIZZA, Architetture in luce, FRANCO ANGELI

ISAAC NEWTON, Scritti sulla luce e i colori, BUR RIZZOLI

BLAIN BROWN, La Fotografia nel Film, DINO AUDINO

GIORDANA ARCESILAI - THOMAS WEISSENBERG, Progettare la Luce, COMPOSITORI

FABRIZIO CRISAFULLI, Luce attiva, TITIVILLUS

CRISTINA GRAZIOLI, Luce e ombra, Laterza