# Workshop - Design della Luce per lo Spettacolo LIVE

Workshop – Design della Luce per lo spettacolo LIVEPeriodo di svolgimento: dal 17 al 22 gennaio 2011Teatro Politeama di Poggibonsi (SI)a cura di: Fondazione ELSA – Accademia della Luce - Accademia di Belle Arti di Macerata

L'Accademia della Luce la Fondazione E.L.S.A. Culture Comuni e l'Accademia Belle Arti di Macerata, con il Patrocinio del Comune di Poggibonsi (SI) e la Provincia di Siena, organizzano al Teatro Politeama di Poggibonsi un “Workshop sul Design della Luce per lo Spettacolo LIVE”.

La presentazione visiva di un evento “Live” ha lo scopo di fare da supporto a ciò che accade sul palcoscenico ed influenzarlo da un punto di vista emotivo.Non dobbiamo dimenticare che con la luce possiamo creare delle immagini e delle atmosfere e soprattutto che possiamo “raccontare”, “scrivere”, “emozionare” utilizzando i colori, le intensità, le modulazioni, il ritmo della luce.Luce come linguaggio, quindi la luce è segno carico di significato e perciò idoneo alla trasmissione di quell’universo di emozioni, sensazioni, vibrazioni, pensieri, che costituiscono lo strumento espressivo di uno spettacolo “Live”. Il corso prevede un massimo di 12 partecipanti e si snoda attraverso 6 giorni di lezioni teorico/pratiche.Il laboratorio teorico-pratico è supportato con materiale tecnico-didattico. Programma- La cultura della luce nell’esperienza artistica (breve storia della luce)- La luce nello spettacolo ( prosa, danza, lirica…) dalla regia all’allestimento- Tecnica dell’illuminazione dal teatro all’exibition design- Cenni sul colore- Luoghi e spazi da illuminare- Apparecchiature e Dimmer- Luci convenzionali e Luci intelligenti (scanner e testa mobile), L.E.D.- Utilizzo dei suddetti apparecchi:funzione, manutenzione, riparazione- Effetti (filtri colore, gobos, proiezioni di effetti mobili, fondografi, ecc.)- Effetti speciali (fumo, pioggia, lampi, luce nera strobo ecc.)- Uso dei regolatori luce o Mixer- Programmi di gestione e software di progettazione- Tecnologie e trasmissioni dati (protocollo DMX, Ethernet, Reti LAN)- Scenografia Multimediale e comunicazione visiva- Disegno delle piante luci- Impiantistica pratica- Montaggio del materiale elettrico: americane, tagli, bilancini, controluce- Puntamenti e regolazione degli apparecchi- Prove di uno spettacoloPer informazioni:

tel. 368.954781 – 348.9350963

e-mail: info@lighteducation.com – tecnico@politeama.info

www.lighteducation.com – www.politeama.info