Light Copy

Inviato da Romano Baratta

EditorialeQuando non si chiamano esperti sulla luce a fare interventi nelle città è facile che succedano situazioni imbarazzanti come quella del primo Light Exhibition Design di Milano. In questo caso l'intervento di Fabio Novembre, che vuole essere un'idea originale ed alternativa, si rivela una copia di un intervento realizzato per il Natale scorso in Via San Sebastiano a Napoli dalle artiste Carolina Ciuccio e Sofia Scarano per Luminaria, rassegna d'arte contemporanea en plein air.

Casi del genere dovrebbero far riflettere tutti i designer. Oltre a sfogare le proprie idee c'è bisogno di informarsi in modo da confrontarsi e vedere cosa hanno e stanno realizzando gli altri professionisti.Ma dovrebbe far riflettere anche i selezionatori dei progetti di queste manifestazioni che si reputano “internazionali”.Romano Baratta (direttore)